

JKS 25

V spôsobe chleba

Predohra na tému majstra Mikuláša Schneidra-Trnavského

The musical score is written for piano and consists of four systems of music. Each system has a treble and bass clef staff. The key signature is one flat (G minor) and the time signature is common time (4/4). The first system includes a 'ped.' marking. The second system includes a 'man.' marking. The third system includes a '(man.)' marking. The fourth system includes a 'ped.' marking.

Predohru je vhodné registrovať s použitím sláčikových registrov. Tie môžu byť podporené mäkkým flautovým zvukom v základnej, t. j. 8' polohe. Také stvárnenie zodpovedá romantickému štýlu Jednotného katolíckeho spevníka.